



**ロームシアター京都オープニング事業**  
**KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN**  
**参加アーティスト発表**

世界／日本初公開作品を含む 11 作品を紹介！

京都国際舞台芸術祭実行委員会では、春の開催に引き続き、ロームシアター京都オープニング事業として、国際舞台芸術祭「KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN」を、2016年10月22日から11月13日まで開催します。

7回目となる今回は、京都を含む国内アーティストに加え、海外（フランス・オーストリア・タイ）を拠点に活動する日本人アーティスト、またマレーシア・アルゼンチン・イギリス・インドのアーティストによる合計 11 作品の公式プログラムを紹介します。

身体を軸においた表現が際立った春のプログラムに対し、秋は演劇やテキストをベースとした表現に重心を置くことで、言語や論理といった世の中を規定する制度・枠組みについて思考するラインナップです。

ぜひご期待ください。

公式プログラム参加アーティスト：

- マーク・テ (Mark Teh) [演劇] マレーシア・クアラルンプールを拠点に活動
- ルイス・ガレー (Luis Garay) [ダンス] アルゼンチン・ブエノスアイレスを拠点に活動
- フェデリコ・レオン (Federico León) [演劇] アルゼンチン・ブエノスアイレスを拠点に活動
- マーティン・クリード (Martin Creed) [ダンス] イギリス・ロンドン／イタリア・アリクーディを拠点に活動
- 松根充和 (Michikazu Matsune) [パフォーマンス] オーストリア・ウィーンを拠点に活動
- 篠田千明 (Chiharu Shinoda) [演劇] タイ・バンコクを拠点に活動
- 木ノ下歌舞伎 (Kinoshita-Kabuki) [演劇] 京都を拠点に活動
- 池田亮司 (Ryoji Ikeda) [オーディオヴィジュアル・コンサート] フランス・パリを拠点に活動
- 庭劇団ペニノ (Niwa Gekidan Penino) [演劇] 東京を拠点に活動
- シャンカル・ヴェンカテーシュワラン (Sankar Venkateswaran) [演劇] インド・アタパディを拠点に活動
- researchlight [リサーチプロジェクト] 大阪を拠点に活動

ロームシアター京都オープニング事業

KYOTO EXPERIMENT 京都国際舞台芸術祭 2016 AUTUMN

開催期間：2016年10月22日（土）-11月13日（日）[23日間]

会場：ロームシアター京都、京都芸術センター、京都芸術劇場 春秋座、京都府立府民ホール“アルティ”、ほか

主催：京都国際舞台芸術祭実行委員会

[京都市、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、京都芸術センター（公益財団法人京都市芸術文化協会）、京都造形芸術大学 舞台芸術研究センター]

\*プログラムの詳細は2016年7月頃に発表予定です。

広報用画像について：

以下の参加アーティストの広報用画像をご用意しております。下記広報担当までご連絡ください。

- 1) ルイス・ガレー 2) フェデリコ・レオン 3) 木ノ下歌舞伎 4) 庭劇団ペニノ 5) researchlight