# カレンダー
# Calendar

2月 /February

| 5 Fri | 6 Sat | 7 Sun | 8~10 | 11 Thu | 12~14 | 15 Mon | 16~17 | 18 Thu | 19 Fri | 20 Sat | 21 Sun |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

3月 /March

| 22~25 | 26 Fri | 27 Sat | 28 Sun | 5 Fri | 6 Sat | 7 Sun | 8 Mon | 9 Tue | 10 Wed | 11 Thu | 12 Fri | 13 Sat | 14 Sun | 15~18 | 19 Fri | 20 Sat | 21 Sun | 22~23 | 24 Wed | 25 Thu | 26 Fri | 27 Sat | 28 Sun | 3 Sat |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

4月 /April

上演 / 上映時間 Duration

---

小原真史　Masashi Kohara
**イッツ・ア・スモールワールド：帝国の祭典と人間の展示**
**It's a Small World: Imperial Festivals and Human Exhibitions**

展示 Exhibition × 2.6(Sat) - 2.28(Sun) 9:00-17:00

×

---

デイナ・ミシェル　Dana Michel
**「Mercurial George」&「Lay them all down」上映会**
**Mercurial George & Lay them all down (Screening)**

休館日 Closed

20: 00

100min

---

垣尾優　Masaru Kakio
**それから And Then**

26 Fri 19: 00
27 Sat 17: 00 ★
28 Sun 17: 00 ♥

60min
( 予定 |TBD)

---

フロレンティナ・ホルツィンガー　Florentina Holzinger
**「Apollon」上映会 & オンラインワークショップ**
**Apollon (Screening) & Online Workshop**

27 Sat 上映会 Screening
5 Fri 19: 00
6 Sat 15: 30 / 18: 00
6 Sat 上映会 / Screening
6 Sat ワークショップ / Workshop

上映 Screening: 90min
ワークショップ Workshop:90min

---

山本精一　Seiichi Yamamoto
**山本精一ディレクション・音楽プログラム　シアター版**
**Music Program curated by Seiichi Yamamoto (Theater Edition)**

7 Sun 15: 00 ♥

180min
( 予定 |TBD)

---

ナターシャ・トンテイ　Natasha Tontey
**秘密のグルメ倶楽部 The Order of Autophagia**

9 Tue 18: 00 / 20: 00
10 Wed 18: 00 / 20: 00
11 Thu 18: 00 / 20: 00
12 Fri 18: 00 / 20: 00
13 Sat 18: 00 / 20: 00
14 Sun 18: 00 / 20: 00

45min
( 予定 |TBD)

---

音遊びの会 × いとうせいこう　The Otoasobi Project & Seiko Ito
**「音、京都、おっとっと、せいこうと」Day1 上ル Day2 下ル**
***OTO KYO-OTO OTTOTTO SEIKO-OTO* ( Day 1 AGARU / Day 2 SAGARU)**

13 Sat 18: 00
14 Sun 14: 00 ★

120-150min
( 予定 |TBD)

---

中間アヤカ & コレオグラフィ　Ayaka Nakama & Choreography
**フリーウェイ・ダンス　Freeway Dance**

15: 00 / 15: 00 ★ / 15: 00

240min

---

ウィチャヤ・アータマート / For What Theatre
Wichaya Artamat / For What Theatre
**父の歌 ( 5 月の 3 日間 )**
**This Song Father Used to Sing (Three Days in May)**

19: 00 / 19: 00 / 19: 00 / 19: 00 / 19: 00

100min

---

ママリアン・ダイビング・リフレックス /ダレン・オドネル
Mammalian Diving Reflex / Darren O' Donnell
**私がこれまでに体験したセックスのすべて　All The Sex I've Ever Had**

19: 00 / 17: 00 ★ / 17: 00 ♥

100min

---

SKF (Super Knowledge for the Future) [SKF]

A: スウィートチリソース
B: 関西ダンスヒストリー：アーカイブ上映
C:「沖縄と人類館事件」
D: キュレーターズトーク
E:「博覧会・博物館と人間の展示」
F: 食事の舞台
G: 宇宙生体医工学 × 身体表現
H:「Re-new」時における所作
I:「無駄」の研究
J: 空間対談
K: 都市の余白
L: 展示：インディーゲーム
M: 振り返りトーク

A: Sweet Chili Sauce
B: History of Dance in Kansai: Archive Screening
C: Okinawa and the Human Pavilion Incident
D: Curator's Talk
E: Expositions and Museums & Human Exhibitions
F: The Stage for Mealtimes
G: Biomedical Engineering for Space x Physical Expression
H: Approaches at Times of Renewal
I: The Study of Uselessness
J: Talking Spaces
K: Urban Recesses
L: Exhibition: Indie Games
M: The Festival in Retrospect

中止 Cancelled
D 11: 30
延期 Postponed
K 11: 00
J 15: 00
M 13: 00
A 19: 00
F 16: 30
G 17: 00
H 19: 00
I 18: 30
L
L

B( 関西ダンスヒストリー：アーカイブ上映 )
B(History of Dance in Kansai: Archive Screening)

---

Kansai Studies

トーク Talk 13: 00
展示 Exhibition 3.20(Sat) - 3.28(Sun)

---

「★」の回は終演後にポスト・パフォーマンス・トークを予定しております。
「♥」の回は託児サービスをご利用いただけます。( 要予約。KYOTO EXPERIMENT 事務局 ☎ 075-213-5839 [ 11:00 - 19:00 日曜・祝日休 ] )

★Post-show Talk
♥Childcare Service (Reservation required. Kyoto Experiment Office ☎075-213-5839 [11:00-19:00, closed on Sundays and public holidays])